

## **Extrait des questions et commentaires des participants**

**à Bertrand Stern**

**lors du dialogue du 28 janvier 2020  
autour du film**

**CaRabA#LebenohneSchule (Vivre sans école)**

L'école est obligatoire jusqu'à quel âge en Allemagne ?

Bravo pour ce film de belle qualité! Y-at-il eu beaucoup de coupures au montage ?

Comment le film est-il accueilli en Allemagne ?

Pour quand la version longue ?

Dans le film "Etre et devenir" que vous devez connaître, il est reproché que les familles/enfants représentés ont des parcours où les enfants "réussissent", je pense qu'on retrouve cet aspect dans votre film où les 5 personnages ont des issues plutôt "positives", ce qui pourrait être critiqué par les "détracteurs" de l'unschooling, qu'en pensez vous ?

Lovis n'arrive tout de même pas à faire parvenir sa lettre d'amour...

Max ne devient pas non plus un génie de la peinture

Oui !(en fait suivre son chemin sonne comme une réussite)

Ok, merci pour votre réponse, je vous rejoins sur le fait qu'en effet nous voyons bien l'aspect "vie" de ses enfants

Je suis tout à fait d'accord avec vous, d'ailleurs ce qui m'a marqué dans votre film, la première chose qui m'a interpellé c'est la "copine" de Lovis qui travaille et donc l'aspect du travail chez les mineurs

J'ai ressenti que les parents de Nuri n'étaient pas « déscolarisés », très en attente que Nuri apprenne... ce qui m'a perturbé dans la compréhension du positionnement de chacun et du contexte temporel du film par rapport au jugement du début. Ma question est donc, quand a lieu ce que nous voyons par rapport au jugement ?

J'ai également questionné le travail au sein d'un écolieu expérimental ([www.tera.coop](http://www.tera.coop)) pour mettre en place un revenu d'autonomie détaché de la notion de travail, j'ai utilisé ce terme parce qu'il est commun mais je le critique également, merci de le rappeler/préciser Je n'ai malheureusement pas réussi à voir le film mais le trailer m'a inspiré ces réflexions sur le travail et la notion d'enfant. le film met clairement ces notions en perspective

Cette expérience cinématographique vous a-t-elle donné envie de recommencer ? De:

faire un autre film ?

Bravo d'avoir osé faire une fiction !

J'ai aimé dans le film, le passage où la chercheuse en réflexion échange avec la personne plus âgée, je trouve que vous introduisez la question spirituelle avec la notion de coïncidence, de sens, dimension qui me paraît essentielle aujourd'hui

Lorsque j'ai vu le trailer je n'ai pu m'empêcher d'imaginer et de comprendre comment notre société serait différente et le statut d'enfant tout autre surtout pour les adolescents. Une vision .... comme vous le dites si bien !!

J'ai 13 ans et vous venez de dire des choses qui me rassurent par rapport au fait que j'ai mon avis à donner et que je suis un être humain avant tout.

C'est ce que notre fille et notre fils nous ont fait comprendre au delà de l'IEF. Et cela continue encore aujourd'hui.

Je me rends compte que nos enfants sont avant tout de jeunes personnes et ce n'est pas toujours confortable, facile d'emblée dans la société où nous vivons

Vous pouvez poursuivre la réflexion sur le piège de l'home schooling

Entièrement d'accord...Ils passaient l'équivalent des heures scolaires ... dans le monde :-)

Je suis d'accord avec vous, je critique également le home schooling, même si le home n'est pas présent dans le unschooling, on peut aussi retrouver cette notion dans l'unschooling (dans le sens où le jeune apprend / expérimente uniquement dans le cadre de la famille)

J'imagine un dialogue entre quelqu'un étonné de rencontrer un enfant qui ne va pas à l'école: tu n'es pas à l'école ? non, je respecte ma liberté :)

Le refus d'apprendre est souvent aussi lié à l'école malheureusement !.... J'accompagne des enfants en difficulté et je me rends compte tous les jours que c'est leur expérience scolaire qui leur fait fuir tout ce qui leur rappelle l'école.

Dans quelle mesure le procès qui a lieu dans le film serait-il possible dans la réalité ? Je pense en particulier aux contrôles pédagogiques où les jeunes personnes sont soumises à une situation comparable à du harcèlement psychologique pendant les tests... et étant donné que les parents n'ont presque plus de marge de manoeuvre aujourd'hui ?

Merci pour ce partage ! J'aurais aimé pouvoir discuter de tout ça lorsque j'ai eu mes enfants !!

La BO est excellente

Comme dit toujours ma mère nous sommes créateur.

Merci pour tout. C'était passionnant et visionnaire.!

Merci beaucoup pour cette passionnante soirée. nous sommes en unschooling et non en

homeschooling. cest donc avec beaucoup de difficultés que nous accueillons la nouvelle loi et ses contrôle inopinés. nous sommes toujours dehors... au plaisir de vous écouter de nouveau

Merci pour cette vision et cette soirée visionnaire !

Cette manière de se rencontrer et d'échanger est formidable surtout à Paris ! J'aurais grand plaisir de continuer cela grandeur nature dans un cinéma !

On pense toujours qu'on est hors norme alors qu'en fait on est tout simplement libres